



METACULTURE

VÝROČNÍ ZPRÁVA

2019

Metaculture

Jsme tým vyškolených lektorů z řad učitelů, speciálních pedagogů, filmařů a výtvarníků, kteří pracují již čtvrtým rokem pod spolkem Metaculture, z. s. Našimi aktivitami se společně snažíme vytvořit prostředí, ve kterém žijeme, lepším. Soustředíme se především na projekt s názvem „Já a můj předsudek“, který si klade za cíl děti a mládež upozornit na úskalí černobílého vnímání světa, podpořit jejich vstřícnost při setkávání se s odlišnostmi a vytvořit otevřený prostor pro jejich kritické myšlení.

Princip naší organizace je propojení sociální, pedagogické a umělecké, filmové činnosti, kterou považujeme za vynikající vyjadřovací prostředek.

Nabízíme školám metodiky pro pedagogy ZŠ a SŠ, interaktivní besedy pro děti a mládež zaměřené na témata Předsudky, Migrace, Fenomén Bezdomovectví, na které dále volně navazují filmové workshopy.

Spolupracujeme také s Azylovými domy a centry pro Matku a dítě. Zde v těchto zařízeních potřebují děti i matky zvýšit sebedůvěru, podpořit jejich vzájemnou spolupráci a soužití. Toto vše nabízíme v našich aktivitách.

Snímky dětí a mládeže se líbí médiím. Rádi bychom oslovili také širokou veřejnost, zejména další dětské publikum.

Metaculture

Metaculture, z. s.

registrace vedená u Městského soudu v Praze pod spisovou zn.

L 63097

6. 8. 2015

043 00 327

Ke Kaménce 96/7, 163 00 Praha 17

2100857510/2010

Mgr. Daniel Dvořák

773 234 646

metaculture.cz@gmail.com

<https://metaculture.cz/>

<https://www.facebook.com/metaculture.cz>

YouTube:

<https://www.youtube.com/channel/UCehH5unWOcdmHxeVc5FVAQw>

1. Úvodní slovo

~ ^/ ^ { organizace je přispívat k harmonickému soužití národnostních, etnických a jiných minorit s majoritní společností – výchovně vzdělávací osvětu žáků a pedagogů základních a středních škol z celé České republiky v oblasti multikulturní výchovy prostřednictvím realizace interaktivních, vzdělávacích aktivit, odborných přednášek a setkání osob z různého multikulturního prostředí (workshopy a pobyty).

UaÁ[\ ^ ÁCFÍ Á[| á| { ^ Á | aca ^ } :

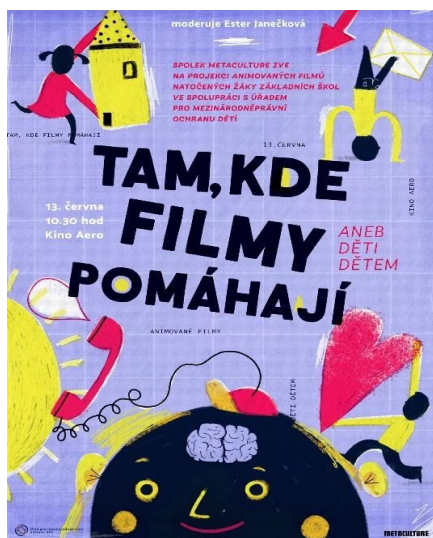
- Letní tábory
- Interaktivní besedy na ZŠ a SŠ
- Víkendové animační workshopy
- Vzdělávání pedagogů v Akreditovaném kurzu MŠMT: Animovaný film ve výtvarných předmětech
- Veřejná promítání s diskuzí

Ú • [àđ ^ po celé ČR, zejm. v Hl. Městě Praze, Jihomoravském a Středočeském kraji.

< [g h c f] Y X c g U j U X b j W ^ j b c g h j U b Y V _ X c j ^ U g t b ^ g a Y

Jsme tým vyškolených lektorů z řad speciálních a sociálních pedagogů.

V roce 2015 jsme založili spolek Metaculture, z. s., v jehož rámci nabízíme aktivity/besedy pro žáky, studenty a pedagogy zaměřené na tyto témata (spadající pod multikulturní výchovu): xenofobie, rasismus, extremismus, neonacismus, antisemitismus, bezdomovectví, dobrovolnictví, svět islámu, vztah Čechů a romské minority, život v chudobě třetího světa (Indie, Afrika, atd.).



Tyto multikulturní výukové programy mají za cíl studenty a pedagogy upozornit na úskalí černobílého vnímání světa, podpořit vstřícnost při setkávání se s odlišnostmi a otevřít prostor mnohdy ožehavým tématům, jako je rozpor v otázce islámského náboženství, vnímání romské menšiny majoritou, osobní postoj k lidem na společenském dně, hodnotový žebříček dětí atd.

Náš spolek však nenabízí pouze pedagogicko – vzdělávací činnost, tým jsme obohatili o další členy z řad umělců – jedná se o zkušené filmové animátory a dokumentaristy, kteří mají za sebou mnohé snímky, jako jsou například večerníčky i celovečerní filmy.

Pedagogická větev má tedy přesah ve víkendových a letních „tvůrčích filmových táborech“. Zde samy děti a dospělí mohou tvořit vlastní filmy pod vedením profesionálů. Tyto krátké snímky cíleně mapují témata, která byla s dětmi a dospělými probírána v rámci multikulturních výukových programů na

besedách. Tím besedy získají jakýsi tvůrčí přesah, filmy se tak stanou hmatatelnou reflexí na probíranou problematiku.

Propojením těchto dvou složek (sociálně – pedagogické a kulturně – umělecké) celý projekt získává na originalitě a zajímavém nadčasovém pojetí. Získané krátké tvůrčí filmy se následně použijí pro školy jako reflexe na určitou dekádu besed, ideálně se budou promítat širší veřejnosti ve sjednaných kinech ve Vašem městě.

Od počátku vzniku organizace každoročně pořádáme tábory s tématem předsudků. Věnujeme se besedám na školách. V rámci animačních workshopů témata z besed dále zpracováváme s dětmi i učiteli.

V letech 2016 – 2018 jsme realizovali projekt “Já a můj předsudek” reg. číslo: CZ.07.4.68/0.0/0.0/15_005/0000046, který se zaměřoval na práci s předsudky ve třídním kolektivu. Do projektu se zapojilo cca 180 studentů na více jak 12 školách, kteří absolvovali mnoho interaktivních besed a dále workshopy, ze kterých vzniklo cca 50 krátkých animačních filmů na téma předsudků.

Každoročně tak vznikají krásné filmy, divadla i výtvarné dílny. Od srpna 2018 jsme participovali na projektu: posílení participace dětí v rozhodovacích procesech – jinými slovy jakým způsobem se dítě dozvídá, co se v jeho rodině děje, jak se může vyjádřit k tomu, co cítí a potřebuje, kdo dítěti naslouchá, jaké podmínky a podporu dítě v situaci rodičovského konfliktu potřebuje, jak se s jeho vyjádřením dál pracuje v prostředí justice a ochrany práv dětí (viz čl. 12 Úmluvy o právech dítěte). A to pod Úřadem pro mezinárodněprávní ochranu dětí.

BUÝY` jbbcg hij `fcW`&\$%

Rok 2019 byl pro Metaculture rokem zrodu mnoha nových lidských životů. O co méně aktivit jsme realizovali, o to větší úspěchy slavily naše projekty. Přestože se nám pro tento rok nepodařilo získat navazující finanční zajištění z dotačních titulů jen o pár hodnotících bodů, i tak jsme toho zvládli dost...

30 V lednu 2019 jsme úspěšně zahájili j nX `zjzbf dYXU c[` dfcgh YXb jWj ža ` U_fYX]rcj Ub\ c` _i fni ` P5 bja cj Ub ` Ž'a ` jY j hj Ufb W` d YXa hWV I. Na tomto unikátním kurzu se pedagogičtí pracovníci seznamují se základními animačními technikami vhodnými pro práci s žáky vč. praktických cvičení. Získávají poznatky o vhodnosti a úskalích jednotlivých technik pro výtvarně edukační závěry při práci s žáky. Kurz vede k pochopení animace jako velice komplexního vizuálního jazyka, který v sobě zahrnuje mnoho mezioborových vztahů. Zájem pedagogů je obrovský. Při workshopech bylo zjištěno, že 90 % pedagogů, kteří učí výtvarnou výchovu nemá základy v animaci. Přitom je animovaný film součástí RVP ZV, G, SOV i ZUV v oborech výtvarná výchova, výtvarný obor, film, fotografie. Víkendový kurz jsme realizovali začátkem května a znovu ho opakovali v polovině května.



2. Začátkem /^á æse nám podařilo zviditelnit téma předsudků a naši práci v rámci rozhovoru na televizi SEZNAM. Záznam si můžete poslechnout na tomto odkazu:

https://www.seznamzpravy.cz/clanek/boj-proti-predsudkum-podpora-vstricnosti-a-otevrenosti-u-deti-hlavni-ukoly-spolku-metaculture-63533?fbclid=IwAR12YrJ8kOpTUWnKszuNnBPvcGM5JURdAZ7HrABba37x_csKk2XYsNfC-Ro



50 Od ledna do března 2019 jsme dokončovali ve spolupráci s Úřadem pro mezinárodněprávní ochranu dětí projekt **DcgfYbř dUřWdUW X hř j fcn cXcj UWV dfcWgYW** – jinými slovy – jakým způsobem se dítě dozvídá, co se v jeho rodině děje, jak se může vyjádřit k tomu, co cítí a potřebuje, kdo dítěti naslouchá, jaké podmínky a podporu dítě v situaci rodičovského konfliktu potřebuje, jak se s jeho vyjádřením dál pracuje v prostředí justice a ochrany práv dětí (viz čl. 12 Úmluvy o právech dítěte). V rámci této spolupráce vzniklo 6 snímků, které se se staly velmi využívanými nejenom ÚMPOD.

60 V březnu se nám podařilo navázat spolupráce s bývalým ministrem kultury panem Hermanem. Společně jsme tak mohli realizovat několik **dfca řzbřřa i <Ubjb_i Zř g'bzg'YXbci 'XYVřci**. Projekce se uskutečnily v měsících březnu a květnu v kinech v Blansku a Boskovicích. Celkem na 5 projekcí přišlo cca 410 lidí.

70 V dubnu proběhla beseda v Blanenském klubu Ulita **VYgYXU g' řg_cj a`a`i j ř` \ bi řř` 8 i \ U** Janem Piňosem (který je nyní tiskový mluvčí Milionu chvilék)

80 Během celého roku jsme realizovali 20 **řbhřU_hj břřV` VYgYX` bU řřa U d YXgi X_mřUř_c`zř**. Navštívili jsme ZŠ v Jihomoravském kraji na Blanensku a dále v rámci MČ Praha. Celkově jsme tak měli možnost debatovat s 400 dětmi.

90 Během celého roku jsme realizovali ve spolupráci se ZŠ na Blanensku a v MČ Praha 7 **j ř YbXcj ř` Ubjřa U bř k cf_gl cdm** Od června do konce roku, jsme na Praze 7 v ZŠ Strossmayerovo nám. natočili na 4 workshopech v 8 dnech cca 18 snímků. Filmový workshop proběhl také na Blanensku v ZŠ Sloup. Náš workshop se stal také součástí Brněnské konference vedené ÚMPOD, kde se cca 200 účastníkům (soc. Pracovníci, spec. pedagogové, psychologové, lékaři atd..) pouštěly 2 dny naše snímky (10 snímků vytvářených ve spolupráci s ÚMPOD).

:0 Červnovou, již třetí, **j Y Yřci` dfcř_Vř** našich animovaných filmečků, tentokrát **j`_řb** Aero, se podařilo zdokumentovat:



<https://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/10265744641-zpravicky/219411000160618?fbclid=IwAR24g7e7>



4uHng4fD0Oy51S5Byvg_PDpTOFKQqWUKWjyu0pletxgLPbaBtc

;0V srpnu jsme realizovali nás **h j f ř lzVcf j 8 ci VfUj JW bUX Gj JHj ci .** Zpracovávali jsme enviromentální téma **h>zž'U_c'gci zghW' i** ". 24 dětí si téma zpracovávalo formou interaktivních her a prožitků a dále pak s tématy pracovali v rámci výtvarných, divadelních animačních workshopů. Na konci tábora jsme v městyse Doubravice zasadili 4 duby, které má tato městys ve znaku.

320 V září jsme za podpory Prahy 10 a její dotace mohli realizovat **% fc bPW gci gYXg fl c Zghj Ui AU zbU bU DfUhY %š** který se velmi vydařil a vedení města spolu se zúčastněnými volají po dalším pokračování.



Aby toho všeho nebylo málo, v loňském roce jsme zaznamenali také pár velkých **cWb bř** Uspěli jsme se snímkem dětí z workshopu Metaculture pořádaného pro UMPOD v Brně, který vyhrál 1.místo na mezinárodní soutěži přehlídce animovaných filmů Animánie. Vznikl pod vedením našich zkušených lektorek Pěti Štichové a Darii Kascheevy.

https://www.youtube.com/watch?v=RR9ZOYVmnuo&t=61s&fbclid=IwAR0M4zWiCD OHAiZt8D_Q59gs83QF2lohqI-lxKVkYGx0jQIX7VoZvTAtF6U

Zároveň jsme oslavovali úspěch naší lektorky Darii Kashcheeva, která se svým snímkem Dcera, oceňovaným doma i ve světě, byla nominována na Oscara a posléze ho i získala.

@Xf j cf [Ub]nUW

Úč a i } Ā i • c] & Ā i * ə ā æ & Ā i ā à [i } Ā ā ə o Ā i Ā i : Mgr. Daniel Dvořák
Uā à [i } Ā i Ā i ā ā ā i Ā i Ā

- BcA. Petra Štichová (animátorka a místopředsedkyně)
- Mgr. Kamila Axmanová (lektorka a zakladatelka spolku)
- Bc. Lucie Ditrichová (lektorka)
- Michal Carrington (animátor a zakladatel spolku)
- Lucie Strnadelová (animátorka)
- Nazli Akile Kaya (animátorka)
- Mgr. Zuzana Poláková (lektorka)

